



PFLANZENPRESSE

Deine Sagenhafte Pflanzenpresse ist wunderschön. (Ich habe Sie übrigens in der Schreinerei der Oberurseler Werkstätten fertigen lassen.) Aber Sie ist auch recht klein und ganze Pflanzen werden wahrscheinlich nur selten hineinpassen.

Sie ist jedoch hervorragend für einzelne Blüten und Blätter geeignet, mit denen man später Karten dekoriert, Sie in einem Rahmen an der Wand in Szene setzt, Sie in einem Büchlein zu einer Pflanzen-Galerie zusammenfügt oder... oder... oder...

So funktioniert: Auf den Boden der Presse legst du ein passendes Stück Pappe, danach eine Schicht Zeitungspapier, dann ein oder zwei Zewa und darauf ein Blatt Papier oder besser Löschpapier. Darauf legst du die Pflanze und schichtest die eben benannten Materialien in umgekehrter Reihenfolge wieder darauf. Also ein Blatt Papier, Zewa, Zeitung und dann wieder Pappe. Nach demselben Prinzip kannst du nun so viele Pflanzen oben drauf packen wie du möchtest und in deine Presse passen. Mit den vielen verschiedenen Schichten erreichst du eine gute Durchlüftung.

Das richtige „Auslegen“ der Pflanze erfordert manchmal ein wenig Geduld und manchmal auch starken Händedruck damit alles so liegt, dass man es später gut erkennen kann. Bei manchen Kräutern beginne ich mit dem Stil und den Blättern, die ich dann bereits mit einem Stück des Papiers abgedeckt und in Form halte, während ich mit der anderen Hand irgendwie versuche die Blüte zu arrangieren. Manchmal muss ich mir helfende Hände suchen - aber es lohnt sich. Es ist wichtig dass so schnell wie möglich Druck auf die Pflanze kommt, damit sie nicht wieder verrutscht. Nach der letzten Pappe kommt der Deckel auf die Presse. Die Schrauben feste anziehen, aber nicht so doll, dass das Holz bricht.

Man kann statt der Presse auch ein paar alte Bücher nehmen, die man nicht mehr braucht, da Sie verunreinigt werden könnten. Da kommen die gleichen Einlagen hinein und man stapelt am Ende ordentlich weitere Bücher oben drauf.

Nach ein bis zwei Tagen solltest du dir vorsichtig alle deine Pflanzen anschauen und das Papier und das Zewa austauschen. Dort hat sich Feuchtigkeit gesammelt, die schimmeln könnte. Ich wiederhole das je nach Pflanze zwei bis viermal. Die benutzten Papiere trockne ich und verwende sie immer wieder.

Nach etwa ein bis zwei Woche sind die Pflanzen fertig ausgetrocknet.